

γ) *Benificium Christi, govorenje vele prudno.* U Tubingi 1563., štampano u 500 primjeraka. Djelo su ovo preveli iz talijanskoga djela: „Trattato utilissimo del beneficio di Giesù Christo crocifisso verso i Christiani. Venetiis apud Bernardinum de Bindonis 1543.“ Anton Dalmatin i Stipan Istrijanin.

δ) Spovid i spoznanjê prave karstjanske vire, ka je prezmožnomu cesaru Karlu petomu, riskoga orsaga ploditelju u spravišću va Augusti zručena u godišću Isukrsta 1530, sada najprvo iz latiskoga i nimškoga jazika va hrvatski po A. Dalmatinu i S. Istrijaninu istlmačena. U Tubingi 1564., štampano u 400 primjeraka.

ε) Bramba augustanske spovedi, apologia imenovana, verno stlmačena iz latinskoga jazika na hrvatski po Antonu Dalmatinu i Stipanu Istrijaninu. U Tubingi 1564., štampano u 400 primjeraka. Predgovor tomu djelu napisao je Filip Melanchton.

C) Neka manje poznata ili manja bogoslovna i čudoredna djela.

Takova su nam se sačuvala:

a) *Ot jer ēiska oficija skaz.* Rukopis se ovoga djela nalazi u gradskoj knjižnici u Sieni u Italiji. Na taj je rukopis upozorio prof. F. Pastrnek 1910., koji je dobio četiri fotografска snimka iz ovoga rukopisa, koje je priredio Englez Mr. Conybeare. Rukopis zaprema 59 listova, a košto već sam naslov pokazuje govori o službi svećeničkoj. Pastrnek ga je uvrstio u prvu polovicu 15. vijeka.

b) *Dubašnička bilježnica* čuva se u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom ill. a. 1. Sadržaj joj je većinom bogoslovni, premda imade i drugoga sadržaja, n. pr. raznih ljekarskih recepata, kao za „kamik“, koji glasi: „Vazmi lupimki od lišnjaki, ter stalci va jednom moltari jako se na prah i prosij i stavi va jedan mali lončić i priloži žafrana, koliko moreš vazeti trikrat u trih prsteh i nalēj belim vinom, ter pristavi ka ognju, da vre, i nalij do devet krat i odmičuć 9 krat i pij zrnišavši do devet krat na tašće i hoće ti vas vam priti po malo“. Većina je sadržaja bogoslovna. Mjestimice pisana je i latinicom. Sadržaje: Ča se ima obsluživati va vrime posvećenja od mise; — za isprositi dobru smrt; — blagodarenje po misi; — trih otrok pesan va peći da pojemo, ku pojahu prepodobni v peći ogajnoj (dva puta pjesma o istom predmetu, ali svaki put drukčije), molitva sv. Akvina (samo naslov),

molitve po misi, pripravicion k misi (većinom psalmi i neke molitve, kao molitve za pojedine dane nedjelju, ponедjeljak, utorak, srijedu, četvrtak, petak i subotu), druga molitva prije mise, molitva mnogo moguća, molitva sv. trojstvu suprot svakomu grijhu, molitva anjelu strašcu u jutro (samo naslov i početak), pesme Salamunove (posve slabi stihovi) i način svetoga pomaza(n)ja.

Bilježnica nije dovršena, jer je pisac od zgode do zgode bilježio, ne imajući stalne osnove, ono, što je držao za se potrebitim ili zanimivim. Jezik je hrvatsko-slavenski u crkvenim tekstovima, dočim je drukčije narodan.

U bilježnici imade i kasnijih bilježaka, tako jedna o smrti Ivana Čeperića od god. 1723., a druga od fra Ivana Čeperića od god. 1745. Sama bilježnica pisana je bila početkom 18. vijeka.

c) Bilježnica žakna Ivana Sabljića. Rukopis ove bilježnice nalazi se u arhivu Franjevaca trećoredaca u Zadru. Na ovoj je bilježnici radilo više ruka, ali najviše je napisao žakan Ivan Sabljić. Kao što i druge bilježnice imade i ova različit sadržaj pjesnički i prozaični, crkveni i svjetovni. Imade u njoj nekoliko pjesama kao pješme : Tri kralji jahahu ča od sunčanih stran ; Verši, ki se govore na spožicijonu po petkih marčenih ; U se vrime godišća mir se svitu navišća ; Od prečiste dvice i nebeske kraljice, anjelske cesarice, s(ve)te dive Marije ; Spasi kraljice, majko milosardja, i šaljiva pjesma Štorija od trih delij. Osim toga nalazi se u ovoj bilježnici Skazanje učinjeno po usti gospodina našega Isukarsta od svete muke gospodina našega Isukarsta. Ostali dio ove bilježnice zapremaju članci: Petki veliki, ki dohode priko godišća (Imade ih dvanaest i donose pa-pinška prošćenja) ; O promjenama, o tijeku sunca, o zvjezdama i koliko je od zemlje do neba; O obredima velikoga tjedna ; Litanije blažene djevice Marije i litanije sv. Antuna ; Pristup svete mise dijačke (latinski tekst glagolicom), slednica od martvih, razne molitve ; Lekcije na dan gospoje (opet latinski tekst glagolicom) i t. d.

Iz jedne bilješke, koja glasi: „Finih spisat ovu molitvu (skazanje o muci Isukrstovoj) ja Jivan Sabljić pod milezinom 1738.“ zaključujemo, da je ova bilježnica napisana oko god. 1738.

d) Bilježnica žakna Bara Fargašića. Rukopis se ove bilježnice nalazi u franjevačkoj knjižnici u Košljunu. Sadržaj je ove bilježnice različit kao i svih žakanskih bilježnica. Najprije se govori o dužnostima roditelja prema djeci i služinčadi, da

budu odgojeni u kršćanskom duhu, zatim slijede molitve kao: oče naš, vjerujem i prigode ili primjeri, na koje slijede odgovori. Daljnji je sadržaj Razgovaranje od kriposti bogoslovnih, o vjeri, o deset zapovijedi božjih, o crkvenim zapovijedima, o zavisti, lakomosti, zadnjega pomazanja, od kazi sv. oca pape ili bule vičere gospodinove i t. d.

Ovu je bilježnicu napisao po svoj prilici žakan Bare Fargašić, košto nam ova bilješka na početku bilježnice tvrdi: „Ovo su knjige mene žakna Bara Fargašića. 1753. počeh pisati ove knjige na 4. aprila“. Većinu sadržaja ove svoje bilježnice preradio je, košto sam veli, iz latinske ili talijanske knjige „Svitlost duše verne“.

e) Bilježnica, koja se čuva u knjižnici češkoga muzeja pod signaturom IX. H. 6. Nije sva napisana u isto vrijeme ni od istoga čovjeka. Imade bilježaka, koje su napisane u 17. vijeku, a imade ih i iz 18. vijeka. Sadržaj je vrlo raznolik. Prije svega nalaze se ovdje molitve (dotično recepti) protiv raznih bolesti, kao molitva sv. Mikule biskupa i isповijednika za oči, molitva (recept) za bodac, molitva od boli glavne i od zubne, ku učini sv. Petar, molitva za febru, molitva sv. Vicenca sverhu nemoćnoga, komu se čini bol od rašipile i t. d. Zatim slijedi poznata u glagolskoj knjizi pjesma (prikazanje) „Muka gospodina našega Isukrsta“, koja zaprema veći dio rukopisa. Nadalje se nalazi blagoslov broda, pjesme na veliki petak, na božić na prvoj misi, koledva druga od božića, pjesma na tretoj misi, na sv. Stipana i t. d. Nalazi se u njoj nekoliko zaklinjanja, kao zaklinjanje nežita, a na koncu psalmi stepeniji.

f) Bilježnica, koja se čuva u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom IV. a. 130. Iz bilješke na 15 a. listu, koja glasi: „1772. Ja paron Šime Sutlović . . . bih moljen od Jive Milane, da mu dadem za 6 stupi maslin, a ove masline na po, što bude . . . , dokle mi vrati pinezi. I biše kontenat njegov zet Anton Milana. Cikin 2, maslin stup 3“, doznajemo, kada je bila ova bilježnica napisana. Sadržaje ova bilježnica: Započinje pitanjem, na koliko se načina grieši protiv prve zapovijedi. Na ovo pitanje slijedi odgovor: Na četiri: 1. mišlju, 2. riču, 3. dilom i 4. ostavljenjem. Navode se i neki primjeri kao činiti likarije za ne moći biti ranjen ili činiti nikе bilige za činiti čare ili zaljubiti se s kojom ženskom glavom i t. d. Nadalje se govori o ženidbi i o zaprekama ženidbe, navodi se 13 slučajeva; pa o grijesima protiv vjere. Spominju se kazi otrješenja grijeha pri-

držani biskupu, t. j. koji su ljudi prokleti, dok ih biskup ne riješi, imade 19 točaka i napokon što je jedan pokornik dužan ispovidati, pa o vrstama smrtnih grijeha. Pod konac rukopisa nalaze se računske bilješke i bilješke o isluženim sv. misama.

Rukopis potječe, sudeći po jeziku iz sjeverne Dalmacije.

g) Bilježnica Franca Tancabelića, kurata sv. Fuske na otoku Krku. Rukopis se ove bilježnice čuva u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom III. a. 8. Sadržaje prije svega evanđelja i molitve na senzu (proštenje ili zbor), zatim litanije opće i litanije gospine i napokon „blagoslov svic“. Napokon se nalaze neke bilješke. Bilježnica ova napisana je u drugoj polovici 18. vijeka. God. 1817. bila je vlastništvo popa Ivana Brsca.

h) Bilježnica, koja se čuva u arhivu Franjevaca trećoredaca u Zadru, sastoji iz prvotna dva rukopisa. Prvi glavni sadržaje upute za sv. mise, ordinarij ili koledar, slovo sv. Ildefonsa, arhiepiskopa toletanskoga, nastavak koledara, služba ili spomenuće sv. Jelisavi i sv. Frančisku. Drugi rukopis sadržaje propovijed za drugu nedjelju korizme i jednu papinsku bulu od god. 1750. Oba su rukopisa napisana u drugoj polovici 18. vijeka.

i) Druga bilježnica, koja se čuva u arhivu Franjevaca trećoredaca u Zadru. Ovoj bilježnici manjka prvi 13 strana. Sačuvani dio rukopisa sadržaje koledar za duhovnike ili oficije i mise, razdijeljene po mjesecima. Pod konac rukopisa nalazi se koledarska skrižaljka od god. 1814.—1833. Većina ovoga rukopisa napisana je bila u drugoj polovici 18. vijeka, ali imade bilježaka i iz 19. vijeka.

j) Bilježnica sa otoka Krka, koja se čuva u arhivu Jugoslavenske akademije pqd signaturom I. a. 99. Početak ove bilježnice manjka. Sačuvani dio bilježnice sadržaje nastavak govorenja drugoga, u kom se govori o spolnom općenju muža sa ženom i o putenim grijesima. U govorenju trećem raspravlja se pod naslovom: „Isće se, ako at od matrmonija je zapovidano i ako smo daržani“, o dužnostima bračnoga života. U govorenju četvrtom govori se pod naslovom: „Ako i za ki razlogi more se učinit razlučenje?“ o rastavi braka. Iza toga slijedi glava treća, koja govori „od impedimenta matrmonija“ a imade četiri govorenja. Prvo. govorenje govori, „ke stvari su one, ke inpeuju matrmonij? ne čini se lečito?“ drugo, „ke stvari inpeuju, da matrmonij ne bude valid?“ treće „po ki način

matrimonije invalid, čini se, da bude valid?“ i četvrt „od koga i za ki razlog more še dispensivat inpedimenti od ženidbe?“ Zatim slijedi knjiga sedma, glava prva, od koje su se sačuvala četiri govorenja. Prvo govorenje govori „od censure črikvene i regulitadi“ (općenito), govorenje drugo „od koliko sorte je censura?“ govorenje treće „ki more postavit censuru i kim?“ i govorenje četvrto „Za ki razlog more se postavit censura.“

Čini se, da je ova bilježnica izvadak pojednih odlomaka, iz većega originala. Napisana je po svoj prilici u Baški na otoku Krku. Na to bar sluti dijalekat, kojim je napisana. Bit će da je napisana u drugoj polovici 18. vijeka.

k) Bilježnica Ante Škifića iz god. 1744. čuva se u arhivu Jugoslavenske akademije pod signaturom IV. a. 80/16. Sačuvala se u vrlo manjkavu obliku. Bio je to katekizam osobito za žakne. Bilježnice nije napisao Škifić, već je bila vlasnost njegova godine 1744.

l) Bilježnica iz Sale u Dalmaciji čuva se u arhivu Jugoslavenske akademije pod signaturom IV. a. 80/17. Ova bilježnica sastoji se iz prvotna dva rukopisa, koji su bili napisani koncem 18. i početkom 19. vijeka. Sadržaje upute u obrede raznih blagih i običnih dana (crkveni koledar), zatim se govori u formi katekizma o grijesima, u novom rukopisu na listu 8. počinje zaklinjanje vraga, koje nema početka. Iza toga nalazi se pjesma o trima kraljima, koja je bila poznata u glagolskoj knjizi, pa razne bilješke o ovcama iz god. 1824 --1828. Na listu 18. počinje „štenji blažene divice Marije od začeća“ Iza toga slijede molitve pridobre na poštenje prislavnoga Topina biskupa protiva bolesti od guta i dva recepta za svrab i jedan za kašalj. Na listu 28. nalazi se jedna bilješka o Francuzima kad su došli 1810. u Dalmaciju pod Krknatu. Na istom listu sa druge strane zabilježena su tri krštenja iz god. 1807., 1808. i 1810. Na koncu na listu 29. govori se opet u formi katekizma o sakramentima, ali taj članak nije dovršen.

m) Na jednom dvolistu, koji se čuva u arhivu Jugoslav akademije pod signaturom IV. a. 80/20, nalazi se pod naslovom: „Inženpal od mis svetoga Bonifacija pape“. Ovaj inženpal (= primjer) napisan je po svoj prilici na otoku Krku pod kraj 18. vijeka.

n) Na jednom listu, koji se čuva u arhivu Jugoslavenske akademije pod signaturom IV. a. 80/24., nalaze se pod naslovom „Kazisahranjeni prisvitlomu arcibiskupu

zadarskому". Napisani su u sjevernoj Dalmaciji u zadarskoj nadbiskupiji u 18. vijeku. Imade ih 20.

o) Na jednom dvolistu na neobrađenoj koži, koji se čuva u arhivu Jugoslavenske akademije pod signaturom IV. a. 80./26., nalazi se formula zaklinjanja, koja se je mogla upotrijebiti za muškarce i ženskinje. Napisana je u sjevernoj Dalmaciji u 18. vijeku.

p) Krnja bilježnica žakna Šimuna Delijača iz Ugljana. Od ove su se bilježnice sačuvala samo tri lista. Nema dvojbe, da je jednom opsizala veću bogoslovnu građu, jer isti žakan u jednoj bilježci veli (od god. 1677.), da ju je dobio od ugljanskog kapelana, da se uči iz nje, kada je htio poći na „na urdinacijon od svete mise“. Sačuvana tri lista nalaze se danas u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom IV. a. 80./30. Na sačuvanim listovima nalazi se pjesma o žalostima majke božje pod križem. Rukopis ove krnje bilježnice bio je napisan u prvoj polovici 17. vijeka.

r) Hrvatsko-slavenska bilježnica o službama prigodom nedjelja i blagih dana. Od ove su se bilježnice sačuvala samo četiri lista, koji se čuvaju u arhivu Jugosl. akademije pod sign. IV. a. 80./31. Na ovim su se sačuvale službe u nedjelu tretu luja, oficij od spasitelja, zatim na vičernji antifoni i otveti, pa služba druge nedilje na 6. augusta i jedna molitva. Sudeći po god. 1782., koja je zabilježena na listu 3., držim, da je ovaj rukopis bio prepisan u drugoj polovici 18. vijeka.

s) Dotrina ili nauk kršćanski, od koje su se sačuvala samo dva lista, koji se danas čuvaju u arhivu Jugosl. akademije pod sign. IV. a. 80./34. Od dotrine nije se sačuvalo ništa, ali da je prvotni kodeks sadržavao dotrinu, kaže nam bilješka na drugom listu, koja je bila napisana mnogo kasnije i koja glasi: „Onomu daj kraljestvo nebesko, ki tu dotrinu ispisa, zač ti je lik; ko je spisa, bog mu daj zdravlje“. Na sačuvanim se listovima nalazi poznata apokrifna poslanica (poslanije) gospodina našega Isuhrista (slaveno-hrvatskim jezikom) i neke kasnije bilješke talijanske. Original kodeksa priпадat će po svoj prilici početku 16. vijeka.

t) Dvolistrituala čuva se u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom IV. a. 80./37, govori se o zaređenju žakana. Na drugom listu se nalazi početak kronike. Prve tri strane pisala je jedna ruka, dočim je 4. stranu (kroniku) pisala druga ruka.

u) Četiri lista bilježnice iz Dalmacije iz 18. vijeka, koji se čuvaju u arhivu Jugosl. akademije pod sign. IV. a. 80/38., na kojima se nalazi dilo od vire, dilo od ufanja, dilo od krušenja izvrsnoga i dilo od skrušenja neizvršnoga.

v) Bilježnica iz Sutomištice u Dalmaciji. Napisana je bila u drugoj polovici 18. vijeka. Danas se čuva u arhivu Jugosl. akademije pod sign. IV. a 80/39. Do danas je sačuvana u manjkavom obliku i listovi su pobrkano sašiti. Imade u svemu 11. listova, od kojih su listovi 6. i 7. prazni. Današnji 9. list ima biti prvi, a za njim slijede listovi od 2 do 8. Ovi listovi sadržavaju crkvene pjesme i psalme, te sačinjavaju jednu cjelinu. Listovi 10. i 11. bit će početak i konac druge bilježnice, kojoj manjka sredina. Na ta dva lista nalaze se bilješke o obavljenim misama i druge računarske bilješke, a imade bilježaka i o nekim savremenim dogodajima. U rukopisu se mjestimice mijesha latinica sa glagolicom.

x. Odlomak molitvenika, koji se kao dvolist čuva u arhivu Jugosl. akademije pod sign. IV. a. 80/50.

Sadržaje različite molitve, među ostalima molitvu sv. Ignacija k Isusu. Ovaj je molitvenik bio napisan po svoj prilici u 17. vijeku.

z) Jedan krnji lisl teologije Filipa Markežića, koji se čuva u arhivu Jugosl. akademije pod signaturom IV. a. 80/54. Djelo je moralo prvotno dosta opsežno biti. Napisano je bilo oko god. 1750., jer ju je pomenuti Filip Markežić uzajmio 11. septembra 1758. Martinu Grančariću. Napisana je ova knjiga bila u Diklu.

Pored ovih djela sačuvalo se je fragmenata još i od drugih djela, kojima je radi manjkavosti fragmenata teško odrediti prvotni sadržaj.

D) Đački udžbenici ili đačke školske bilježnice.

Za prvu obuku djece ili za tako zvane školane poznati su mi ovi glagolski udžbenici :

- a) Bukvar, koji je bio štampan u Mlecima 1528.
- b) Hrvatski protestanti Anton Dalmatin i Stipan Istrijanin priredili su za štampu: α) Probu glagolskoga pisma (pokusni list=Crobatischer Probzedl), štampanu u Nürnbergu 1560. i β) Azbukvar ili tabla za ditcu. V Tubingi 1561.